

Wach auf

Hans Sachs (1494–1576)

Richard Wagner (1813–1883)

Langsam und feierlich

Sopran
Wach *ff* auf! *ff* Es na - het gen - den Tag; ich hör' *ff* sin - gen im *p*

Alt
Wach auf! Es na - het gen den Tag; ich ör' sin - -

Tenor
Wach *ff* auf! *ff* Es nah - het gen den Tag; ich hör' *ff* sin - -

Bass
Wach auf! Es nah - het gen den Tag; ich hör' sin - -

6
S
grü - nen Hag ein' won - - nig - li - che Nach - ti gall, ihr' *f* *p dolce*

A
gen im Hag ein' won - - nig - li - che Nach - ti - gall, ihr'

T
8 gen im Hag ein' won - - nig - li - che Nach - ti - gall, ihr' *f* *p dolce*

B
gen im Hag ein' won - - ni - - ge Nach - ti - gall, ihr'

9
S
Stimm durch - drin - get Berg und Tal: die Nacht neigt sich zum *f* *p*

A
Stimm durch - drin - get Berg und Tal: die Nacht neigt sich zum

T
8 Stimm dringt durch Berg und Tal: die Nacht neigt zum *f* *p*

B
Stimm durch - drin - get Berg und Tal:

S Ok - - zi - dent, der Tag geht auf vom O - ri - ent, die

A Ok - zi - dent, der Tag naht von O - ri - ent, die

T 8 Ok - zi - dent, der Tag geht auf von O - ri - ent, die

B der Tag geht auf von O - ri - ent, die

poco rit. *a tempo*

S rot - brün - sti - ge Mor - gen - röt her durch die trü - ben Wol - ken geht.

A rot - brün - sti - ge Mor - gen - röt her durch die Wol - ken geht.

T 8 rot - brün - sti - ge Mor - gen - röt her durch die Wol - - ken geht.

B rot - brün - sti - ge Mor - gen - röt her durch die trü - ben Wol - ken geht.