

Media vita

Joseph Gabriel Rheinberger (1839–1901)

Adagio molto ♩ = 80

p *f* *sfz*

Sopran Me - di - a vi - ta in mor - te su - mus, in mor - te nu - mus. Quem quae -

Alt Me - di - a vi - ta in mor - te su - mus, in mor - te su - mus. Quem *f*

Tenor Me - di - a vi - ta in mor - te su - mus, in mor - te su - mus. Quem *f*

Bass Me - di - a vi - ta in mor - te su - mus, in mor - te su - mus. Quem *f*

8 *sfz* *pp*

S - - ri - mus ad - ju - to - rem ni - si te? Do - mi - ne, qui pro pec -

A quae - - ri - mus ad - ju - to - rem ni - si te? Do - mi - ne, qui pro pec -

T quae - - ri - mus ad - ju - to - rem ni - si te? Do - mi - ne, qui pro pec -

B quae - - ri - mus ad - ju - to - rem ni - si te? Do - mi - ne, qui pro pec - ca - tis,

16 *f*

S ca - tis, pec - ca - tis no - stris ju - ste i - ra - sce - ris, san - cte

A ca - tis, pec - ca - tis no - stris ju - ste i - ra - sce - ris, san - cte,

T ca - tis no - - stris ju - ste, ju - ste i - ra - sce - ris, san - cte De - us,

B pec - ca - tis no - - stris ju - ste i - ra - sce - ris, san - cte De - us,

23

ff *pp*

S
san - cte De - us! San - cte for - tis et mi - se - ri - cors sal -

A
san - cte De - us! Sancte De - us, san - cte for - tis, san - cte sal -

T
8 san - cte De - us! *pp* San - cte for - tis, san - cte, san - cte et mi - se - ri - cors sal -

B
ff *pp*
san - cte De - us! San - - cte _____ for - - tis, et mi - se - ri - cors _ sal -

32

pp *pp rit.*

S
v - tor: a - ma - re mor - ti ne tra - de nos, ne tra - - de nos.

A
va - tor: a - ma - re mor - ti ne tra - de nos, ne tra - - de nos.

T
8 va - tor: a - ma - re mor - ti ne tra - de, ne tra - de nos, ne tra - de nos.

B
va - tor: a - ma - re mor - ti ne tra - de nos, ne tra - - - de nos.

Übertragung:

Mitten im Leben sind wir umfungen vom Arm des Todes!
 Wer gibt uns denn Trost und Hilfe, wenn nicht du?
 Herr und Gott, den unsre Sünde schrecklich erzürnet hat,
 o erhabner, heil'ger Rächter! Flehend rufen wir um Gnade
 Im bitterm Tode verlass uns nicht.