

Sopran
Grüß Gott, Sa - lut, nos chers a - mis! Hel - lo a - gain, welch ein Ge - renn!
-steh das A B C des Gruppen - hel - fers ohn' die-ses fehlt

Alt
Grüß Gott, Sa - lut, nos chers a - mis! Hel-lo a - gain, welch ein Ge-renn, welch ein Ge-
Da sieh, ver-steh das A B C des Hel - fers ohn' die-ses fehlt er,

Tenor
Grüß Gott, Sa - lut, nos chers a - mis! Hel - lo a - gain, welch ein Ge - renn.
-steh das A B C des Gruppen - hel-fers ohn' die-ses fehlt

Bass
Grüß Gott, Sa - lut, nos chers a - mis! Hel - lo a - gain, welch ein Ge - renn.
-steh das A B C des Gruppen - hel-fers ohn' die-ses fehlt

S
Zur Was-ser-kup - pe, 'ne Rie-sen - trup - pe, die Hel - fer - schar, wie wun - der - bar! Trotz
er Er - zie-hungs-kunst im An-thro - dunst es tut nicht weh, das A B C. Lernt uns fein

A
renn! Zur Was-ser-kup - pe, 'ne Rie-sen - trup - pe, die Hel - fer - schar, wun - der - bar, wie wun - der - bar. Trotz
Er - zie-hungs-kunst im An-thro - dunst. Es tut nicht weh, das A B C, das A B C. Lernt uns fein

T
er. *f* Zur Kup - pe ne rie-sen Trup - pe die Hel - fer - schar, wun - der - bar, wie wun - der - bar.
Er-zie-hungs-kunst im An - thro-dunst. Es tut nicht weh, das A B C, das A B C.

B
Zur Was-ser-kup - pe 'ne Rie-sen-trup - pe die Hel - fer - schar, wun - der - bar.
er. Er - zie-hungs-ku - nst im Anth-ro - dun - st. Es tut nicht weh, das A B C.

S
Schul- und Sport - ak - ti - vi - tä - ten, so - li - den Leh - ren, Par-ties und Fé - ten fin - den
Mi - ni - strier'n und di - ri - gie - ren, durch Kind-heits - pha - sen zu ma - nö - vrie - ren. Ge -

A
Schul- und Sport - ak - ti - vi - tä - ten, so - li - den Lehr'n, Par-ties und Fé - ten,
Mi - nis - trier'n und di - ri - gie - ren, durch Kind-heits - pha - sen ma - nö - vrie - ren.

T
p Schul- und Sport - ak - ti - vi - tä - ten, so - li - den Lehr'n, Par-ties und Fé - ten,
Mi - nis - trier'n und di - ri - gie - ren, durch Kind-heits - pha - sen ma - nö - vrie - ren.

B
p Schul- und Sport - ak - ti - vi - tä - ten, so - li - den Lehr'n, Par-ties und Fé - ten,
Mi - nis - trier'n und Di - ri - gie - ren durch Kind-heits - pha - sen ma - nö - vrie - ren.

S
sich hier heu - te ein zum Kur - sus mit groß - tem Wis - sens - durst. Da, sieh, ver-
mein-schafts-bil - dend ler - ne Schaf - fen den Rest wird guter Rhythmus ma - - - chen.

A
wir uns heu - te ein zum Kurs mit groß - tem Wis - sens - durst.
Ge - mein-schaft ler - ne Schaf - fen. Den Rest wird Rhyth - mus ma - - - chen.

T
p wir heut' zum Kurs mit groß - tem Wis - sens - durst. Da sieh, ver-
Ge - mein - schaft schaf - fen. Den Rest wird Rhyth - mus ma - - - chen.

B
p wir heut' ein zum Kurs mit groß - tem Wis - sens du - rst. Da, sieh', ver-
Ge - mein - schaft schaf - fen. Den Rest wird Rhyth - mus ma - - - chen.

1. double tempo 2.