

Tangostunde

Text und Musik: Jan Holdstock

1.
c

Tan - go - stun - de! Und im - mer wie - der fährt's der Run - de in al - le Glie - der.

f D7

G7

2.
c

Beim Ge - drän - ge, da muss ein je - der mit. O - l'e! Ja, _____ das ist das

f

D7 G7

3.
c

Tan - go - fie - ber mit Rück - fall und mit Wie - ge - schritt. Halt, mein Lie - ber,

f D7 G7

4.
c

links her - um! Hörst du nicht das Ban - do - ne - on? _____ Doch tritt mir nicht auf

f D7 G7

mei - ne Schlep - pe. Ach - tung! Siehst du nicht die Trep - pe? Jetzt wie am An - fang:

Klavierbegleitung

The piano accompaniment consists of two systems of music. The first system has two staves: the upper staff is in treble clef and the lower in bass clef. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The music features a steady bass line with chords in the right hand. The second system also has two staves in the same clefs and key signature, continuing the accompaniment with similar harmonic and rhythmic patterns.